岁月悠悠

情洒龙泉港（三）

徐欣帮

部队要回营房了，依依不舍的群众，越聚越多，他们和我们一起，将子弟兵送了一程又一程。高炮营的战士如同出征时一样，整齐划一地站在车箱里，象刚插着的秧苗，前后左右点对着点，生机勃勃。他们又一次唱起了嘹亮的军歌，所不同的是，这是一首胜利的进行曲。汽车马达声响了，轮子飞起来了，鸣啼声呼啸长空……这件事，连同战地记者现场拍摄的动人照片，在南京军区《人民前线》和其他有关报纸上广泛报道后，产生很大影响，成了军队支援地方抢险救灾的一个生动范例。

龙泉港，这条凝聚着三个区人民深情厚谊的骨干河道，历经沧桑，记载着苦难和辉煌。低潮位时，它温静脉脉，两侧青翠欲滴的芦苇不见尽头，潺潺流水将一片片黄叶带向远方。一旦高潮位到来，它就露出狰狞面目，汹涌澎湃，无恶不作，给沿线人民带来了数不尽的灾难。解放以后，随着三个区经济实力的不断增强，沿线的广大干部群众以改天换地的雄心壮志，年复一年的拓展河道加深河床，配套其他设施，使之旧貌换新颜。如今，龙泉港河流断面增加，抗御能力大为提高，峰值潮位，河水也会乖乖向杭州湾下泄。两岸护坡结构工程坚固，是挡住泥沙流入河道的第一道防线。近岸，绿茵茵草皮复盖，粗壮杨柳拔地而起，纤细柳枝随风飘荡像维吾尔族姑娘的辫子一样好看。高质量的白色水泥路面伸向海边，人来人往，车水马龙。远去，农舍炊烟袅袅，大人辛勤耕作，小孩尽心玩耍。

想起往事，我便从多个渠道找到了陈连升营长的手机号。电话接通了，电话的两边都久久没有说话，我们屏心静气，都希望听到久违的声音。我们怀着激动的心情，回忆着当年的那个抢险战斗，描述着龙泉港后来的发展变化，憧憬着龙泉港更加美好的未来。陈连升营长从正团职岗位转业后，在浦东新区的一个镇上担任武装部长，为国防事业的发展继续贡献着力量。无情的岁月已经将我们的风华正茂磨去，银发鬓霜开始把我们乔装打扮，电话两头都有着道不完的彼此保重话语。每当我听到或从媒体上看到，人民解放军参加地方抢险救灾的故事，就会不由自主地想起龙泉港的这段往事画面，就会想起龙泉港的峥嵘岁月，就会反翻地呐呐自语着一个真谛:我们的军队或许现在的装备还没有达到世界一流的水平，但战斗力肯定是世界上一流的。因为，我们的军队来自于人民，根植于人民，始终与广大的人民群众同呼吸，共命运，心连心，这样的军队是无敌于天下的。

吾心有感

那年参观淮北盐场

屠林明

8月24日，日本政府不顾我国人民及世界其他国家民众的强烈反对，开始实施福岛核电站核污染水排海计划，由此引发了我们部分民众抢购食盐的风潮。这不禁让我想起了退伍前参观淮北盐场的情景。

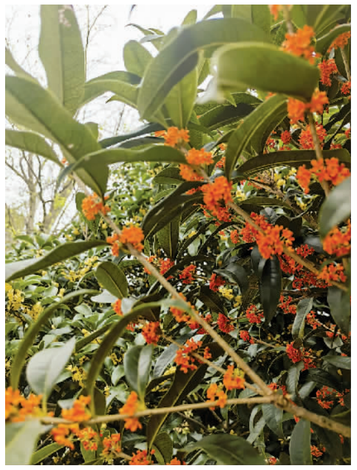
1968年2月，我们部队撤离驻扎多年的南京花旗营，换防到了苏北响水县陈家港的边防哨所。当时正值“文革”开始，各地的派别之间时有“武斗”发生。我们的车队进入淮北盐场附近，在一座桥的一端还筑有桥头堡。仔细一看，这桥头堡竟然是用盐包垒起来的。地处苏北平原，想不到还出现了一座五六层楼那么高的山包。实际上这是盐堆，堆垒的是一包包盐包。

那天，我们即将退伍离队的老兵，结伙到附近的盐场参观。盐场职工多数是武装民兵，是我们的海防联防单位，他们热情地接待了我们。平坦的海边是广阔的晒盐场，一望无际。记得家乡奉贤的海边也晒盐，我曾经去看过，那是在长方形的盐板上晒盐。而淮北盐场当时是盐田晒盐。一块块方正的盐田恰似尚未栽秧的水稻田。盐民们把海水逐渐灌进盐田，随着水分蒸发，盐田里海水含盐的浓度不断提高，到形成饱和溶液，盐便在盐田里自然结晶成盐粒。

那天，几位身强力壮的女盐民到盐田里收盐。她们用扁担挑着两只竹编大筐，穿着胶鞋走进盐田，手握铁锹，把水底结晶的盐粒刮拢成堆，再抄起来放进竹筐。不一会，两只竹筐就盛满了盐粒，她们用扁担穿过框子，挑起来就上岸，看起来轻松自如。见我们在田岸上观看，她们停下脚步放下担子，与我们说话，闲聊了几句。趁此，我接过扁担上肩，想试试两筐盐的分量，却用足了劲也没能挑起来。估计这一担盐有二百来斤。

我们连队驻守的号称是“南京军区一号哨所”，灌河口离我们哨所很近。那里有一个海港码头。假日里，我们便去那里观赏风景，我收藏的笔记本上，还留有我画的一张灌河口钢笔速写。那天有一艘货轮停泊在港口，货轮上标有“上海”的字样，看到上海二字，我的心情就非常激动，仿佛看到了家乡。在港口，我们看到，一大包一大包的盐包被装上货轮。我们跟着走上船去，与船员用上海话攀谈，很有亲切感。他们告诉我们说，他们每周会来这里一次，把盐运到上海，经过加工后销往市场。有一个船员还半开玩笑地对我们说，要回上海去，可以搭他们的船。

往事悠悠，已经过去了几十年，但如今回忆起来，仿佛就在昨天一样。



昨夜西池凉露满，桂花吹断月中香。

（摄影：芳芳）

诗言志

古体诗三首

辉仔

【国庆夜感】

高风正气迎朝日，家国升平抵万金。
碧水滔滔连四海，秋红处处载丹心。
繁城美酒讴歌起，边塞孤烟寂寞吟。
记取琵琶关外雪，夜寒刁斗曲深沉。

【秋分夜题】

残月经窗潜入梦，流霜过处似非同。
飞花落叶分秋色，一片沧桑一片红。

【追月】

风凋碧叶凭窗，梦逐浮云晚渡江。
惊起寒鸥声不绝，苍穹点墨影双双。

美文欣赏

丁香花园

孙晓光

这是一个如诗如画如梦如幻的地方，一幢英国乡村风味的小楼伫立在庭院的北侧。朝南的木地板外走廊又宽又长，藤椅、茶几，修剪的草坪，那草坪大冷天照样发出诱人的绿意，那种绿，又轻又薄，如同浮云，像丝绸一般轻柔，像玻璃一般透明。草坪尽头有一道月牙形的起起伏伏的围墙，围墙上开出各种花格子小窗。墙上的琉璃瓦故意修成龙的鳞片，龙头对着围墙内中式小花园，小桥流水，亭台楼榭，湖心亭上立着一只风凰，和巨龙相对相视，让人浮想联翩。当年的主人蕴含着何种深意！几棵高大的百年香樟如巨伞遮盖着小园，树枝上缠绕着同样百年的紫藤。还有几株桂花树，散发着秋季的残香。还有就是必不可少的几株丁香树，默默等待开花的季节。

这座庭院伫立了百年，演绎着一曲又一曲或优雅或悲伤或激昂或惆怅的乐章，看到过一拨又一拨的人群来来去去，或西装笔挺，或军装威武，或中装肃穆，或长衫古朴，相配的或是旗袍妖娆，或是长裙妩媚，或是短裙奔放，或是套裙端庄，云蓁霞蔚，五彩斗艳。再好的年华也如浮云流水，天下没有不散的筵席。庭院于是就像一个遗忘的老人，静静地等待有缘人的探视。

这座庭院在上海也是数一数二的，有一个带着诗意的名字——丁香花园，这幢楼也叫丁香楼。在世人的传说中，丁香花园住着一个叫丁香的女子。传说中这位女子是江浙人，父亲是和洋人打交道的买办，也能说上流利的英语。这位女子的笑容如同盛开的丁香花，又轻又柔又细又密，打动了李鸿章，纳她为七姨太。并为她一掷千金委托盛宣怀建了这座花园。

盛宣怀是搞洋务的实干家，聘请了一位美国设计师，把丁香花园建成中西合璧的风格。丁香花园有据可查建于1862年，李鸿章刚刚风尘仆仆带着淮军进驻上海，盛宣怀还是一介书生，洋务运动八字没有一撇。这花园，还有另一个版本。李鸿章的第一任太太周氏减丰十一年就病逝，没有留下子女。续娶太太赵小莲为他生下一子二女。其中一个女儿嫁给张之洞的儿子，就是民国有名的女作家张爱玲的奶奶。张爱玲非常看重她的贵族身份，一直居住在上海，奇怪的是她从来没有提起过丁香花园。传说中丁香花园是李鸿章为侧室莫氏所生的儿子备下的。推算起来李鸿章已经年老，深知莫氏出身低微，这位小儿子不受正室儿女的待见。其实，关于前人的种种，不过是今人的猜测，所有的高墙深院中都有不为人知的秘密，都有着类似的纠缠纷争。高墙之外风雨飘摇，李鸿章远虑近忧，大厦将倾，独木难支，哪怕他被列强誉为“东方的俾斯麦”也难救大清，只能为子孙做好安排，包括小妾冬梅。不知，这冬梅，是不是也和丁香花园有关呢？可惜的是，李鸿章无论有多精明，也不会想到他宠爱的小儿子，听的是靡靡之音，挽的是妖娆的舞女，进出的是豪华赌场。丁香花园很快换了主人。又有哪一个后代是按照李鸿章设想的走完一生？

世事变幻，人生无常，短短几十年，弹指一瞬间。丁香花园里，来来往往的女人们，只有丁香花知道她是谁？她从哪里来？她向哪里去？

自信自强 守正创新 踔厉奋发 勇毅前行

2023年10月15日
星期日
第20期（总第378期）

南桥
NANQIAO

主办：
中共奉贤区南桥镇委员会
奉贤区南桥镇人民政府
E-mail:nqxx88@163.com

南桥镇官方微信

红色足迹映初心 继往开来启新程

南桥镇“忆红居·红色主题馆”开馆

本报讯 （周燕萍 文/徐平浩 摄）9月30日下午，在南桥红色历史文化的策源地、奉贤第一位革命烈士沈志昂的诞生地沈陆村，南桥镇举行“红色足迹映初心，继往开来启新程”忆红居·红色主题馆开馆仪式。上海音乐学院党委副书记、副院长徐卫，中共上海市委组织部二处处长刘长安，中共上海市委宣传部宣传处处长王磊，中共上海市委党史研究室科研（宣教）处处长年士萍，上海音乐学院学生（研究生）工作部部长、学生处处长欧阳佳沁，中国曲艺家协会副主席、上海市文联副主席、上海市曲艺家协会主席吴新伯，奉贤区委常委、组织部部长徐乃毅，奉贤区人民政府副区长吕将等出席。

一段由革命烈士后代参与演绎的纱幕剧《家书中的中国》拉开了活动的序幕。奉贤区委常委、组织部部长徐乃毅宣布“忆红居·红色主题馆”正式开馆。

南桥镇党委书记瞿磊表示，英雄是民族最闪亮的坐标。一人兴善，万人可激，沈志昂烈士就是那个时代的英雄，前辈事迹“高山仰止”，而今南桥同志更要“心向往之”。当前，在全国上下学思想、强党性、重实践、建新功，深入开展主题教育的大背景下，忆红居·红色主题馆建成开馆，更具特别意义。崇尚英雄才会产生英雄，争做英雄才能英雄辈出。站在新起点，更应踔厉奋发、勇毅前行，奋力走出“绿色生态、实力强劲、人民幸福”的南桥振兴之路，让红色精神在古华大地、美丽南桥演绎新精彩、焕发新光芒。

开馆仪式上，南桥镇和沈陆村与上海音乐学院就业创业指导中心、上海市曲艺家协会签署战略合作备忘录。现场为“忆红居”志愿讲解员赠书；区委党史研究室向“忆红居·红色主题馆”捐赠红色资料；展演了上海音乐学院双创孵化项目、原创歌剧《沈志昂》片段。

会前，与会人员还参观了“忆红居·红色主题馆”内部，认真听取了“忆红居”志愿讲解员的精彩解说。

随后，开展“激活红色文化资源 赋能高质量乡村振兴” 南桥镇“如愿讲堂”首次微论坛，深入学习贯彻党的二十大精神，推动主题教育走深走实，发挥“忆红居·红色主题馆”红色文化润育和学习宣教功能，凝聚南桥镇党员干部群众精气神，在推动全镇经济社会高质量发展新征程上“想在一起、干在一起”。区委党校科研部副主任胡晓亚、南桥镇农业农村办主任朱诗逸、沈陆村党总支书记徐丹萍、田木果负责人张亚黄和沈志昂烈士后人沈喜弟担任本次论坛的嘉宾，回答参观者的提问。

南桥镇将持续激活红色文化资源，发挥红色文化阵地作用，进一步探索红色文化资源融入乡村振兴的基本路径，让村民特别是年轻一代自发、自觉地传承红色文化，使红色文化效能更深入人心，共同绘就高质量乡村振兴的幸福画卷。

南桥镇九个社区十六个点位将实现『微更新』 全面打造十五分钟社区生活圈目标愿景

本报讯 （南 轩）经过前期广泛征求民意，南桥镇确定对9个社区16个点位实施微更新改造，全面打造15分钟社区生活圈目标愿景，提升居民幸福生活指数。

育秀五居优化改造方案中，将取消入口座椅，封闭座椅背后的营业窗口，防止居民逗留影响通行；车道标注出入箭头，闸机改为并排打开，保证消防车通行；非机动车车位西面用矮栏杆隔离，引导车辆从东口停入。

横泾河浜区域将通过方案优化增加社区功能，嵌入15分钟社区生活圈要素；文化介入活化空间，滨河休息空间置入文化展示，节点空间兼具日常休息及节庆日舞台展演功能；适当拓宽道路，使车辆通行顺畅，增加回车与会车场地，引导行人走河岸景观步道。

新民旺苑将重新规划人车动线，更新成具有复合功能的小区生活出入口。增设文化长廊、休闲空间、非机动车车棚等便民服务空间；优化街角布局空间，增设便民休息设施，进行适老性改造，增设活动空间，打造社区会客厅；重塑街边口袋公园，增设文化装置艺术，厚植社区文化底蕴。

江海花园通过方案优化，江海居委以划片的形式，找出三处可增设设施的场地，进行适老化改造，满足老年群体的日常需求；为满足附近居民冬天避风、夏天纳凉的需求，计划利用楼间空地绿化，采用模块化室外家具，应对不同气候；保持入行道的通畅，增设座椅避免车辆乱停，扩展多点休闲空间，供居民休憩交流；增设儿童友好空间及活动设施，满足附近居民日常活动需求。

此外还有育秀三区、育秀九区、育秀实验学校周边、万隆花苑、文华苑、申凡苑、曙光华苑、解放新村等，共涉及南桥镇辖区内9个社区、16个点位的微改造项目蓄势待发。

未来，南桥镇将不断完善教育、文化、医疗、养老、休闲等基本服务功能，以群众需求和参与为导向，对老旧小区进行改造提升，打造有社区归属感的公共空间，助力贤城贤治，进一步规范社区秩序、盘活社区资源、激发社区活力，让群众切实感受到“南桥暖日子”。

担当文化使命 凝聚奋进力量

南桥镇召开党委理论学习中心组学习（扩大）会

本报讯 （王 晗）10月12日下午，南桥镇召开党委理论学习中心组学习（扩大）会，紧密结合主题教育，学习贯彻全国宣传思想文化工作会议精神。

镇党委书记瞿磊就如何做好宣传思想文化工作，打造南桥文明新样式提出要求。一是要凝心聚力，筑牢根本。要坚持在用好用活丰富的红色资源中践行培根铸魂，引导全镇党员干部群众感悟光荣传统、筑牢信仰基石、提振创业斗志。二是要在学中干，在干中学。要充分展示南桥城市精神品格，进一步彰显出“美丽南桥”的品牌标识度，生动践行人民城市理念。三是要守正创新，出彩出新。要推动主题教育走深走实，采取精准有效的载体和方法，让党的创新理论深入人心、凝聚人心、激励人心。

镇党委副书记陶月华主持会议并表示，在全新的历史坐标下，中国特色社会主义进入新时代，如何凝心聚力、高举旗帜意义重大。基层干部最贴近百姓，全镇各级党组织要切实把做好宣传思想文化工作作为重大政治责任扛在肩上，推动各项工作落地见效。

学习会特邀著名相声、快板书演员，文艺党史宣传员，中国曲艺家协会会员、上海曲艺家协会相声专业委员会副主任、上海市新的社会阶层人士联谊会副会长赵松涛及其团队，以“勤学善思践于行 知行合一立新功”为主题，带来了一场别开生面的相声党课、文艺宣讲。新颖、生动且深刻的专题宣讲中，大家共同回望了中国共产党走过的伟大辉煌历程，更坚定了在新时代踔厉奋发、勇毅前行的信心。

学习会上，镇党委委员黄静为赵松涛颁发“南风贤语”宣讲团成员聘书。副镇长余洁琼、赵松涛共同为杨王村曲艺传承基地“松涛工作室”揭牌。杨王村、镇社区文体活动服务中心相关负责人交流分享学习成果。

文化铸魂，润物无声。南桥镇将深入学习习近平文化思想，厚植文化自信之基，切实增强新时代新征程宣传思想文化工作的使命感责任感，不断提升主题教育实效，更好转化为推动南桥经济社会高质量发展的生动实践。

全力谱写乡村振兴战略新篇章

南桥镇党委与区农业农村委党组开展联组学习

本报讯 （周燕萍）10月13日上午，南桥镇与区农业农村委开展联组学习，围绕全面推进乡村振兴主题开展学习交流。

镇党委书记瞿磊表示，此次联组学习，有利于南桥镇在全面推进乡村振兴工作中进一步拓展视野、开阔思路，明确目标。南桥全体党员干部要不断领悟习近平新时代中国特色社会主义思想的真知灼见，深刻领会、准确把握中央、市、区乡村振兴相关决策与部署，以党建引领助推“上下贯通执行有力”的新航向，以内在铸魂绘就“乡风文明生态宜居”的新画卷，以外在塑形激发“产业兴旺治理有效”的新动能，不断推进南桥镇在全面乡村振兴战略背景下破难题、解民忧、办实事、促发展。

区农业农村委党组书记、主任李秋弟盘点了近年来奉贤区特别是南桥镇在乡村振兴方面所取得的工作成效，并表示今后要继续坚持党对农村工作的全面领导，建立健全党委统一领导、政府负责、党委农村工作部门统筹协调的乡村振兴促进工作领导责任制，完善区和乡镇抓落实的乡村振兴联动工作机制，坚持“产业、文化、生态、人才、组织”的“五个振兴”齐抓并举、协同并进，深入推进美丽家园、绿色田园、幸福乐园建设，促进城乡融合发展，全力谱写好乡村振兴战略“奉贤新篇章”。

联组学习会上，区农业农村委党组副书记、副主任罗兰萍介绍区农业农村委基本情况；南桥镇党委副书记王建恩介绍南桥镇基本情况。

区农业农村委副主任王华、南桥镇副镇长汤琼璀领读领学。南桥镇副镇长何平，区农业农村委党组成员、副主任高振标进行了交流发言。